



ANNA BAXTER, Sopran

Preisträgerin des Internationalen Gesangswettbewerbes Passau

„Anna Baxter gestaltete die Partie der Donna Elvira mit
dramatisch-ausdrucksstarkem Tiefgang“
(**Das Opernglas**)

„...allen voran Anna Baxter in der Titelrolle, die ihrem Lied „Ja, so ein Teufelsweib“ alle
Ehre macht und mit aller Raffinesse ihren Fürstensonnen erobert- und obendrein zur
glänzenden Stimme auch noch souveränes Spiel zeigt. “ (***Die Schwäbische Zeitung,***
2/18)

MUSIKAUSBILDUNG

Operngesangsstudium – Baylor University, USA (Master of Music Degree)

Private Gesangslehrer: KS Olivera Miljakovic (Wien, Österreich)

KS Wicus Slabbert (Wien, Österreich)

BERUFLICHE TÄTIGKEITEN

China Silvester Tournee 2024/25 mit dem Varna Symphonie Orchester

Jan. 2023- Feb. 2024 Konzert Tournee mit dem Johann Strauß Operette Wien

Johann Strauß Operette Wien auf Tournee Dez. 2019- Feb. 2020- *Gräfin Mariza*(Mariza)

Solistin mit der Pori Sinfonietta, Finland- 17.1.20- Konzertarien von Mozart u. Beethoven

„Meer & Musik“- Kreuzfahrt mit dem Wiener Philharmonikern- 7.-16. September 2018

- Auszüge aus *Cinderella* (Stiefmutter) von Alma Deutscher

Operetten und Musical Abend- Meisterkonzerte St. Pölten, 9. Dezember. 2018

Johann Strauß Operette Wien - *Die Csárdásfürstin*(Sylva Varescu), *Der Zigeunerbaron*(Saffi)

Mahler 8. Symphonie(Sopran 1/Magna Peccatrix) Hong Kong Vienna Music Festival 2016

Schloss Halbturn Sommer Musikfestival, Sologesangsabend, August 2015 sowie Juli 2018

Ensemblemitglied des Kinderoper Papageno Wien 2014-2016

Gastauftritt an der Oper Halle November-Dezember 2014, *Arabella*(Zdenka)

Schloßfestspiel Wernigerode 2013, Deutschland, *Don Giovanni*(Donna Elvira)

Sommer Festival am Semmering 2013, Österreich, *Die Fledermaus*(Rosalinde)
Gast Auftritte am Stadttheater Bern und Theater Freiburg, 2011-2012
Ensemblemitglied und Gast des Theaters Lübeck 2008-2012
Mahler 4. Symphonie mit den Zagreb Philharmonikern (2009)
Beethoven 9. Symphonie mit dem Philharmonischen Orchester der Stadt Lübeck (2008, 2010)
Regelmäßiger Gastsolistin mit dem Hong Kong Pan Asia Symphony Orchestra 2004-2010

GESUNGENE ROLLEN- Oper

Donna Anna, Donna Elvira – *Don Giovanni* (Mozart)
Gräfin – *Le Nozze di Figaro* (Mozart)
Freia – *Das Rheingold* (Wagner)
Helmwige – *Die Walküre* (Wagner)
Liu – *Turandot* (Puccini)
Micaëla – *Carmen* (Bizet)
Marie – *Die verkaufte Braut* (Smetana)(Deutsch)
Violetta – *La Traviata* (Verdi) (Italienisch, Deutsch)
Alice – *Falstaff* (Verdi)
Aida – *Aida* (Verdi)
Böse Stiefmutter – *Cinderella* (Alma Deutscher)
Zdenka – *Arabella* (R. Strauss)
Füchslin Schlaupf – *Das Schlaue Füchslin* (Janáček)(Deutsch)
Prothoe – *Penthesilea* (Schoeck)
Susannah – *Susannah* (C. Floyd)
Madame Euterpova – *Help, help the Globolinks* (G.C. Menotti)

Amelia – *Un Ballo in Maschera* (G. Verdi) – in Vorbereitung
Desdemona – *Otello* (G. Verdi) – in Vorb.
Elisabeth – *Tannhäuser* (R. Wagner) – in Vorb.
Arabella – *Arabella* (R. Strauss) – in Vorb.

GESUNGENE ROLLEN - Operette

Gräfin Mariza – *Gräfin Mariza* (E. Kálmán)
Sylva Varescu – *Die Csárdásfürstin* (E. Kálmán)
Rosalinde – *Die Fledermaus* (J. Strauß)
Saffi – *Der Zigeunerbaron* (J. Strauß)
Franziska – *Wiener Blut* (J. Strauß)
Diana - *Orpheus in der Unterwelt* (Offenbach)
Valencienne – *Die lustige Witwe* (Lehár)
Josephine – *HMS Pinafore* (Sullivan)

Salome – *Salome* (R. Strauss) – in Vorbereitung

KONZERT REPERTOIRE

Spezialistin für Wiener Lieder und Operette- R. Stolz, Kálmán, Strauss Familie, Lehár u.a.
Beethoven - Symphonie Nr. 9
Berg – Sieben Frühe Lieder
Bernstein – Mass
Händel – Messias

Haydn – Nelsonmesse
Mahler – Symphonie Nr. 4, Nr. 8 (Sopran 1/Magna Peccatrix)
Mozart- Requiem
Zahlreiche Messe und Konzertarien
Pergolesi – Stabat Mater
Rachmaninov – Vocalise
Ravel – Sheherazade
Schubert – G Dur Messe
R. Strauss – Vier letzte Lieder
Wagner – Wesendonck Lieder

AUFNAHMEN

DVD, Der Ring des Nibelungen, Theater Lübeck, Musicaphon 2010- **Echo Klassik DVD des Jahres 2012**

PERSÖNLICHE DATEN

Sprachen: Deutsch, Englisch, Italienisch (Grundkenntnisse)
Tanzausbildung: Ballett, Jazz, Stepp, Tango
Telefon: +43 650 568 53 30
Email: abcsopran@gmail.com
Homepage: www.annabaxter.com